Appel à projets

RÉSIDENCES ARTISTIQUES



Foetus, Cie Les Voleurs de Soleil











Depuis son installation en 2003 dans le Camp de la Transportation, la Cie KS and CO a développé une réflexion sur les cultures théâtrales minoritaires, un travail de maillage et de mise en passerelle des identités culturelles (Amérique, Caraïbes, Europe), un engagement citoyen pour l'accès au théâtre pour tous en termes de formation et de création qui ont abouti à l'émergence d'outils culturels, constituant avec la création artistique, les différents étages d'activité du centre dramatique Kokolampoe:

KS AND CO

Une compagnie de création

KOKOLAMPOE

Une scène conventionnée pour un théâtre équitable

LE THÉÂTRE ÉCOLE KOKOLAMPOE

Formation Professionnelle et Universitaire aux Métiers des Arts de la scène, en partenariat avec des établissements d'enseignement supérieur dont l'ENSATT, le CFPTS, l'Université de Guyane.

LES TRÉTEAUX DU MARONI

Un Festival international des arts de la scène

Un lieu d'échanges et de culture à Saint-Laurent du Maroni

Afin de mener à bien son proiet, la Cie KS and CO a aménagé en lieux de spectacle vivant les Cases du camp de la Transportation, mises à disposition par la municipalité de Saint-Laurent du Maroni, mettant ainsi en place les équipements nécessaires aux activités du centre dramatique Kokolampoe:

LE THÉÂTRE DE LA CASE N°8

Jauge: 84 places

LA CASE N°4

Espace de répétitions, d'ateliers et Koko Resto à l'occasion

des Tréteaux du Maroni

 LA CASE N°9 Espace modulable de répétitions, de formation, studio de danse et studio musique / Costumerie

LA CASE N°6

Espace de construction et stockage de décor

• LA CASE N°7

Bureaux administratifs

En tant que scène conventionnée d'intérêt national -Mention Art et Création, le centre dramatique Kokolampoe participe chaque année aux projets de création d'artistes émergents de Guyane et de la Caraïbe, dans la cadre :

- > D'accueils en résidence de création
- > D'accompagnement artistique, technique et logistique
- > De coproduction de spectacles
- De pré-achat de spectacles



Un Anniversaire. Jenni Kallo et Niina Rinta Opas (Finlande)

L'appel à projets 2025

Dans le cadre de son programme d'actions 2024-2027, le centre dramatique Kokolampoe accueillera 3 résidences de création par an, d'une durée de deux à trois semaines.

Un regard attentif sera porté sur les projets de résidences des compagnies du territoire ou des projets qui emploient des comédiens guyanais et de l'espace caraïbe.

L'appel à projets 2025 pour les Résidences du centre dramatique Kokolampoe sera publié sur notre site Internet à partir du 20 juin 2024



www.kokolampoe.fr



- **>** Être professionnel, titulaire d'une licence d'entrepreneur du spectacle
- > Réservé aux compagnies de théâtre sous toute ses formes : théâtre, marionnette, jeune public, clown, conte, etc... .
- > Priorité aux cies guyanaises ou employant des artistes du territoire guyanais ou caribéen
- > Inscriptions entre le 20 juin et le 20 juillet 2024 et entre le 1er et le 30 septembre 2024



Pièces à fournir

- Pièce d'identité
- Curriculum Vitae
- Lettre de motivation
- Budget de production en cours
- Calendrier de création en cours
- Dossier artistique du projet



Envoyez votre dossier à :

secretariat.ksandco@gmail.com



Participation du Centre Dramatique Kokolampoe

- Mise à disposition d'un espace de répétition
- Prise en charge de l'hébergement jusqu'à 3 personnes
- Apport en coproduction
- Restitution publique de sortie de résidence









Contact

KS and CO

Camp de la Transportation, case N° 7 97 320 Saint-Laurent du Maroni secretariat.ksandco@gmail.com www.kokolampoe.fr

Suivez-nous sur les réseaux! kokolampoe





