

REVUE DE PRESSE



La Nuit Caribéenne

D'Alfred Alexandre

**Centre dramatique Kokolampoe,
Scène conventionnée d'intérêt national-
Mention Art et Création, Saint-Laurent du Maroni –
Guyane**

Cie KS and CO, compagnie conventionnée

LOISIRS & CULTURE

MUSIQUE

« Love Fest Music » avec Lieutenant et Beres Hammond

On va commencer par une petite correction sur la précédente venue en Martinique de Beres Hammond. En fait, c'était (de source plus sûre) en mai 2003. Pour le lieu, il s'agissait bien du stade du Morne-Rouge. Quasi 10 ans plus tard, le chanteur jamaïcain est de retour pour le « Love Fest Music »...



Lieutenant 2014 - 10/10/2014

Une légende vivante

Mickael Léton, l'organisateur, explique : « Beres Hammond sera au complet avec sa légendaire section de cuivres, soit 21 personnes au total... Une opération hyper coûteuse mais, sans faire injures aux 7 autres artistes jamaïcains que j'ai eu la chance de produire précédemment, on est dans un autre niveau musical ! Respecté par ses pairs, Beres qui fait partie du Top 5 de l'histoire du reggae, est une légende vivante ! Il est au reggae ce qu'est Jocelyne Béroard au zouk... Après les deux années d'interruption, c'est le premier grand concert avec une star de renommée mondiale en Martinique. » « La pa ni dézod ! Ce chanteur est réputé pour ses textes autour des valeurs familiales et du genre humain, ce qui, par les temps qui courent, méritent que l'on s'y penche », conclut Mickael Léton.

Lieutenant dans la party...

Hugh Beresford Hammond (67 ans) est considéré comme le chanteur lover reggae par excellence avec sa vingtaine d'albums depuis ses débuts en 1976, dont le dernier

« Never ending » (2018). Et c'est sans compter ses participations sur diverses compilations ! C'est donc un répertoire extrêmement riche et jalonné de succès que le maestro présentera vendredi... Avant l'entrée en scène de la star jamaïcaine, les spectateurs apprécieront Lieutenant, celui qu'on appelle aussi dans notre dancehall « Milito ». S'il présentera son nouveau single qui vient sortir chez Chabine Prod : « Parano » en combinaison avec Def J, le chanteur proposera également ses tubes. Lieutenant ne sera pas seul, puisque ses invités seront : Saël, Icess Majumba, Sista Naya, Luch'Ko, Mystikal, Natty S, Skanky de Métal Sound et Djo Black.

E.Ch.

- Vendredi 11 novembre : « Love Fest Music » à l'Appaloosa Arena, François - 15h : Dj Gil et Selektali / 17h30 : Lieutenant / 20h30 : Beres Hammond - Tarifs : 50 et 55 euros pré-vente et 60 euros à l'entrée / Billet en vente : Optic 2000 CC-Rond-Point et magasins Bip et Clé (Génipa-Ducos et Jambette-Lamentin) et en ligne sur monipass et bizouk



Beres Hammond

THÉÂTRE

La nuit caribéenne : une belle synergie Antilles-Guyane

La scène nationale propose une pièce de théâtre d'un auteur martiniquais, montée par une compagnie de Guyane et avec des comédiens des Antilles... Rendez-vous est donné ce soir, à 19h30, à Tropiques Atrium.

À u programme de la soirée, une pièce d'Alfred Alexandre, un auteur engagé. Il cumule différentes casquettes : responsable de l'agence d'auteur(e)s Écritures théâtrales contemporaines en Caraïbe, cofondateurs et gestionnaires du collectif d'artistes Terre d'Arts (installé à Fort-de-France dans le parc de l'Ivoui), conseiller dramaturgique et script sur de nombreux projets d'écriture théâtrale et cinématographique. Il est également associé, en qualité de dramaturge, à la compagnie théâtrale 6^e Continent-Les enfants de la mer de José Exélys.

Le parcours chaotique de deux frères marginaux

Son travail acharné a su être reconnu et récompensé par des prix prestigieux. Alfred Alexandre est lauréat du prix des Amériques insulaires 2005 pour « Bord de Canal » (roman), du prix ETC-Beauchamps 2016 du meilleur texte



La nuit caribéenne avec Serge Abatucci et Philippe Calodat

francophone pour « Le patron » (théâtre), et prix Carbet de la Caraïbe et du Tout-Monde 2020 pour l'ensemble de son œuvre. Il n'en oublie pas pour autant l'écriture. L'auteur vient de publier aux éditions Mémoire d'Encrier (Montréal) La Ballade de Leïla Khane, pièce qui vient d'être présentée au théâtre municipal Aimé-Césaire. Frédéric Thaly, chargé de communication est ravi que Tropiques Atrium-scène nationale reçoit la pièce. Il explique : « La nuit caribéenne nous plonge au cœur de nos sociétés à travers le parcours chaotique de deux frères, deux marginaux... qui finiront par s'entretuer. Philippe Calodat et Serge

Abatucci, comédiens confirmés, incarnent brillamment ce texte. » Le chargé de communication conclut : « Cette pièce est montée par le Théâtre Kokolampooë (centre dramatique) de Guyane et est interprétée par un comédien martiniquais, Serge Abatucci, et un comédien guadeloupéen, Philippe Calodat. Une belle et forte synergie Antilles-Guyane. » > Jeudi 10 novembre, à 19h30 à l'Atrium, rue J-Cazotte / Pièce de théâtre : « La Nuit caribéenne », d'après un texte d'Alfred Alexandre - Mise en scène Ewlyne Guillaume - Avec Serge Abatucci & Philippe Calodat / Tarif : 25 euros Contact : 0596 70 79 29

ONE-MAN-SHOW

Le rire, pour passer des messages forts

De passage en Martinique pour animer un séminaire, l'humoriste Saïd Oujibou a souhaité offrir aux Martiniquais, un moment de rire avec son spectacle Le fils prodigue où il raconte sa traversée de la mer rouge jusque dans les Vosges. C'est avec plein de tendresse qu'il y retrace son enfance dans le bled marocain, son arrivée en France, ses problèmes de délinquance et la découverte de la foi chrétienne. L'humoriste touche son public par ses engagements forts et sincères. « J'essaye d'amener les spectateurs à découvrir mon identité, de leur faire (re)vivre ce que j'ai vécu. Mais aussi de rapprocher des

mondes qui, souvent, vivent dans l'indifférence l'un de l'autre. » Et ça marche ! Pourtant avec des thèmes qui ne semblent pas, à première vue, des plus drôles (racisme, solitude, déracinement, fraternité ou encore quête de Dieu) l'humoriste parvient à faire rire son public. A lui faire prendre conscience aussi que nous sommes tous différents, juste différents pas ennemis ! « Je suis un arabe chrétien, et fier de l'être », affirme celui qui est aussi consultant en violence urbaine dans la banlieue parisienne, éducateur, chargé de communication de l'Union des Nord-Africains Chré-



Saïd Oujibou, à son arrivée à l'aéroport

tiens de France et pasteur évangéliste. Bon spectacle.

> Samedi 12 novembre à 19 heures - One-man-show de Saïd Oujibou Zi de Champigny - Centre Antioche à Ducos / Gratuit Contact : 0696 867 463

Reportage au Journal télévisé de Guyane la 1^{ère} - Jeudi 22 novembre 2022
Par Terrence Moy et Ingrid Sossé



Replay sur la page facebook de Kokolampoe : <https://fb.watch/oApAXpVsIC/>



Interview de Serge Abatucci,
comédien de *La nuit caribéenne*.
Un reportage de Franck Mathurin /
Prises de vue par Dan Occo

Reportages sur la Tournée aux Antilles du 24 mars au 1^{er} Avril 2023, par Dan Occo



Diffusion du spectacle sous forme AGORA au restaurant An Kann'la, Guadeloupe

Reportages sur la page facebook de Kokolampoe :

<https://fb.watch/oAr8AK6BAh/>

<https://fb.watch/oAraOsssMe/>